



# 香港印刷教育

文/孔惠婷

香港的印刷教育，最早可追溯到1927年，天主教慈幼會於西營盤聖類斯學校開辦職業訓練，其中便包括印刷。20世紀70年代至80年代，香港印刷業起飛，印刷從業員需求量大增。1975年，香港職業訓練局成立觀塘工業學院，提供由技工至技術員的多種印刷訓練課程，培養印刷技工，舒緩印刷業人力需求的緊張情況。時至今日，隨著時代的進步、科技的發展、經濟的轉型，印刷業內人士一直呼籲香港政府為印刷業開辦大學課程，但一直未獲接受。為此，2005年，香港專業教育學院（IVE）（觀塘分校）印刷及數碼媒體系與武漢大學印刷與包裝系達成協議，允許IVE的印刷及數碼媒體系畢業生以插班生的形式到該校修讀印刷學位課程。香港印刷業界開辦大學課程的心願，終於在武漢大學的印刷與包裝系實現。

## 要在香港修讀印刷到底有何途徑？

在外國，印刷被列為專業技能，她們有專門的印刷學系，每年舉辦鼓勵年青人參加的印刷技能大賽，有意修讀印刷的年青人可以考進各大學府，修讀印刷學系，或者走進由著名印刷機製造商開辦的「印刷學堂」，由一夥小零件開始，了解到底「何謂印刷」。這些印刷「新鮮人」實在不愁沒有「出路」。若果把目光投於香港這過小城市，情況又會如何呢？

香港有意修讀印刷的學生可以依循幾個途徑，修畢初中的學生可以修讀由印刷業職業訓練學院所開辦的印刷課程，當中課程的設計及修讀的項目的編排都是由該院資深的導師所編製的，日後可以繼續銜接香港專業教育學院所開辦的商業印刷及數碼媒體出版高級文憑課程。今期，我們特意邀請了印刷業訓練中心高級講師招德財先生接受訪問，談談香港印刷教育。

## 香港印刷教育，請由此路起步

目前，在香港提供印刷教育的機構有三大類，第一類是由政府開辦的院校，香港專業教育學院觀塘分校（屬下的印刷數碼媒體系及印刷業訓練中心），這一類亦是唯一可提供全日制課程的機構；第二類是由政府撥款協辦的印刷科技研究中心（APTEC），以及一些私營的培訓機構。

招Sir現為印刷業訓練中心的高級講師，於印刷教育界有多年的經驗，見證印刷教育多年的發展，招Sir回顧以往印刷的教育停留於實戰及工業式授課的階段，近年已經加入文憑及高級文憑課程，更與武漢大學合辦學位課程，印刷教育的地位已經逐步得到提升。招Sir表示按照現時的印刷教育架構，有意修讀印刷教育的莘莘學子有兩大途徑，印刷教育的課程由中三開始與常規教育接軌，修畢中三的年青學員可以報讀由印刷業訓練中心開辦的全日制印刷課程，課程由最基本的印刷概論起

始，學員可以分別從理論與實踐兩方面學習印刷的知識，修畢此課程後，學員可以升讀由香港專業教育學院主辦三年制商業印刷及數碼媒體出版高級文憑課程，這個課程亦公開給中五畢業的學生報讀，多年來廣受歡迎。完成三年制課程後學院會安排學員到各大印刷企業實習，亦可以選擇繼續修讀武漢大學印刷系的學位課程。

## 印刷教育被稀釋？

細看課程的內容，三年制的課程中第一年修讀的課程包括英文傳意、攝影理論、設計技巧、素描研習及文化研究等項目，往後兩年的課程裡，亦只有商業印刷、印刷媒體理論及商業印刷市場三個課題是與印刷有直接關連的，到底印刷課程是否已經被稀釋？招Sir表示香港三所提供印刷教育的機構採取的是資源共享的策略，香港專業教育學院傾向教授印刷所需的數碼科技、客戶服務、市場營銷及管理技巧方面，而印刷業訓練中心則著重工藝培訓，縱然學員修讀香港專業教育學院的課程，於一年級學期終時需要到訓練中心接受為期4至6個星期的培訓，學習印刷及後加工設備的操作，增加實戰經驗。而新開設的知專學院則著力培訓學員對設計、視覺藝術的涵養。

## 讓「印刷」繼續流傳

訪問期間，招Sir表示於青年人的心目中，相比起酒店、管理等科目，「印刷」並非首選學科，她們對修讀印刷後出來的前途感到疑惑，據小記非正式的統計，部份修讀印刷的學生都是於「選無可選」的情況下或是在「數碼媒體」這個美麗的糖衣包裝下誤打誤撞地走進印刷世界，話雖如此，但每年仍有十多位學生被印刷這個踏實的行業吸引，選擇繼續升學，成為真真正正的印刷人，而實現這個夢想的地方就是武漢大學。



# 印刷教育 武大延續

專訪武漢大學印刷與包裝系



IVE的畢業生在武漢大學就讀的情況如何，他們曾遇到什麼困難，又怎樣克服呢？將來IVE的畢業生想申請到武漢大學就讀需要什麼條件，會學習什麼課程，就業前景如何呢？帶著這些問題，我們採訪了武漢大學印刷與包裝系的各位老師。

訪問在武漢大學印刷與包裝系的會議室內進行，印刷與包裝系主任萬曉霞教授與易堯華、孔令岡、周翠芳、趙建君等多位老師早已恭候多時。萬曉霞主任是一位非常斯文的年輕教授，說話時聲音很輕，語調溫柔，用“溫文爾雅”來形容她最適合不過。與多位老師一番寒暄後，話題由印刷與包裝系和IVE的交流計劃開始。

# 磋商多年，終於合作

- 記者：貴系一直與IVE有合作，請問你們之間的合作是從什麼時候開始的？
- 萬曉霞：我們與IVE的合作最初只限于老師之間的學術交流。2000年，湖北省政府副省長帶領湖北省教育廳一個教育代表團訪港，參觀了IVE，發現IVE雖然只是職業教育，但他們的印刷設備非常好，教學也非常規範。代表團認為香港的職業教育未來在中國內地有積極的借鑒作用。另一方面，IVE提出，香港的印刷教育一直沒有本科教育，IVE的畢業生如果想繼續進修，只能到英國倫敦的印刷學院修讀本科學位，費用比較高。IVE希望在印刷教育方面與湖北省合作，讓IVE的畢業生取得文憑後，能繼續到湖北省升讀本科學位。這個項目最後落實到武漢大學印刷與包裝系。2001年，我們草擬了一套計劃，IVE也作了計劃的有關構思。2002年，我們訪問IVE時，再一次提起這個計劃，但雙方都因各自的原因，計劃擱置了。直到2004年3月，印刷與包裝系成為武漢大學的直屬系，工科的特徵更加明顯。8月，我們再訪IVE，提出合作，讓IVE的畢業生到我系修讀本科課程。同時也希望我們的學生能到香港學習和交流，擴闊他們的視野。後來，我在深圳偶然碰見星光集團林光如先生，便跟他談起這方面的合作，林先生馬上就決定帶我到香港見陳雲青博士（前IVE觀塘分校院長）。我跟他說，合作項目已經提出很久了，但一直沒有實行，我不想停留在這個階段。陳博士的工作效率也很高，他和曾昭學當天便決定落實雙方合作計劃。
  
- 記者：可否談談雙方合作的詳情？
- 萬曉霞：合作分為兩部分，第一部分是雙方學生互訪，第二部分是IVE的畢業生可申請到武漢大學印刷與包裝系修讀本科課程。2004年12月，香港47名學生首先來我系學習包裝印刷、成本分析、數碼色彩管理、出版印刷法規4個學分的課程，一共是72課時。2005年3月，我系也選派30多名學生，到香港IVE學習兩個課程單元—色彩管理及數碼化工作流程，雙方互認學分，交流訪問時間是兩周。

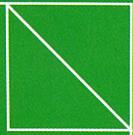
按照雙方合作協議，2005年5月，我系招收了第一批香港插班生，一共有9名學生，他們已經在2007年順利畢業。

可惜在2006年和2007年，我系暫停了招收香港插班生，因為國家教育部暫停了內地插班生招生政策，但這只是針對內地的插班生，並沒有暫停港澳臺的插班生。但由於我們理解的偏差，以為不能招收香港插班生了。直到2008年，我系才又恢復招收香港插班生，一共招收了5名學生。今年6月，我系又招收了5名學生，他們在9月初來我系報到。

儘管插班生計劃暫停了兩年，但我們和IVE一直都堅持雙方學生互訪。國家教育部、香港職業訓練局、香港印刷業商會都非常支持這樣的交流，他們都曾經給雙方學生交流互訪提供許多資助。



# 課程度身定做



- 記者：IVE的畢業生想申請到貴系學習需要什麼條件？
- 萬曉霞：申請的學生必須獲得IVE的畢業文憑，這相當於內地的專科文憑，這樣才符合內地招收香港插班生的政策。第二個條件是學生必須通過入學考試。考試的內容我們委託IVE的老師，按照取得IVE文憑的資格水平出試卷，並由IVE的老師批改試卷，卷面60分為合格。學生通過考試後，我們會上報湖北省教育廳備案，手續辦妥後便錄取學生。但目前我們正在討論筆試能否取消，改為直接面試。

- 記者：插班生學習的課程、學制等是否與貴系的本科生一樣？
- 易堯華：我先介紹一下四年本科教育的課程安排，印刷工程專業的學生，以理論基礎、印前處理、印刷工藝、印後加工等四類課程為主體。包裝工程專業的學生，以包裝材料、包裝印刷、包裝設計等課程為主體。針對這些理論課程，我們還設置了一系列的實踐性課程，例如印前處理技術、印刷工藝實習。另外，我們系擁有全數碼化的印刷工作流程的全套設備，學生除了在上課時間在老師的指導下操作這些設備外，也能在課餘時間製作一些印刷品，例如報紙、小冊子等，從設計、製版、印刷、輸出整個過程都由學生自己操作。同時，我們系建立了20多個校外實習基地，培養學生的實戰能力。香港插班生與我系本科三年級的學生一起學習，他們學習的課程基本一樣，學制是兩年。

- 萬曉霞：至於插班生具體學習的課程，我們早在招收插班生之前就與IVE的老師協商好，有兩點原則：第一是學習一些更深的專業課程。因為這些學生在IVE已經學習了理論課與一些操作性比較強的課程，因此我們希望學生能再學到一些更深的理論。例如數字圖像處理、圖形與文字處理、機械製圖、印刷機械、圖像複製原理等。第二是學習文化類課程，我們希望學生能學到一些在IVE學不到的，而武漢大學又能提供的課程，比如大學語文、孫子兵法、唐詩宋詞賞析、社交禮儀等，這對於香港學生瞭解中國文化、提高個人綜合素質也有一定的好處。而武漢大學是一所百年名校，在文科教育上有很強的優勢，我們希望利用武漢大學的優質資源更好地為香港插班生服務。

另外，武漢大學嚴格執行學分制，插班生比也不例外。2005年入學的插班生，要求修滿75個學分才能取得學位。而到了2009年新招的插班生，計劃要修80個學分，其中必修55個學分，選修25個學分。





## 先過國語關

- 記者：插班生來武漢讀書，會遇到什麼困難？
- 孔令罔：2005年招收的插班生安排在我的班上學習。當年他們剛到武漢，我給他們提出幾個要求：第一點是要過普通話關；第二點是要補充數理化知識；第三點是要適應武漢的生活習慣。普通話是內地的通用語言，他們一定要聽懂普通話，否則很難與師生交流。當時我安排幾個學生一對一地跟他們練習普通話，他們的適應能力很好，很快就能用普通話交流了。我提出第二點要求的原因是，印刷與包裝系是工科，需要很多基本的數學、物理、化學知識。而IVE比較注重印刷技能的培訓，相對地基礎課程少一點。但在學習某些專業課程時，需要用到這些知識，所以他們要在這一方面加強。至於第三點，武漢與香港，在氣候、飲食、生活習慣等各方面有很大的差異，需要一個適應過程。這一批學生在2007年已經順利畢業了，普通話關、數理化關他們很快就適應了，但部分的生活習慣他們還是沒有適應，例如他們還是習慣於香港晚睡晚起的作息時間。



- 記者：插班生與內地學生相比，有什麼特點？
- 趙建君：我是2008年插班生的班主任，他們有幾個優點：第一是學習主動性強，他們剛開始到這裡學習，還不習慣聽普通話，有一些名詞聽不懂就會主動與老師溝通。第二是操作能力強，他們在IVE已經學習了實踐性課程，再來到這裡上實習課時，老師們都反映他們的操作能力很好。第三是作業非常規範，他們做作業時都會詳細列明參考資料、數據的出處。這一點老師非常欣賞。

- 記者：目前只有2005年的插班生已經畢業，他們畢業以後在什麼企業工作？
- 萬曉霞：武漢大學是國內名列前茅的綜合性大學，我們非常注重學生綜合能力的培養，這已經得到很多企業的認可。我們有很多學生在畢業後的幾年內已經能晉升到比較高的位置，成為企業的管理人員甚至決策人。而2005年招收的9名香港插班生，他們畢業之後，除了兩位回香港工作外，其餘7位都在內地的印刷企業工作，我曾經碰見兩位聘用這些學生的老總，兩位老總對我們培養的香港插班生評語都很好。

# 武漢大學印刷與包裝系簡介

- 1956年，在原武漢測繪科技大學地圖製圖系開設印刷工程相關課程；
- 1983年，在原武漢測繪科技大學地圖製圖系正式招收地圖製圖專業印刷工藝班；
- 1984年，開設印刷技術本科專業；
- 1988年，成立印刷工程系；
- 1993年，設置包裝工程本科專業；
- 1995年，改名印刷工程學院，並在印刷工程專業上增設電子出版方向，同年獲印刷工程碩士學位授予權。“九五期間”，印刷工程學科進入國家“211工程”建設重點學科，
- 1999年，獲輕工技術與工程（工程碩士）學位授予權；
- 2000年，武漢大學與原武漢測繪科技大學合併，印刷工程學院與原武漢大學新聞系合併，組成新聞與傳播學院；
- 2004年，印刷與包裝系從新聞與傳播學院整體劃出，成為武漢大學的直屬系，同年在包裝工程專業基礎上增設動畫設計專業方向；
- 2005年，獲圖像傳播工程博士學位授予權；
- 2006年，獲圖像傳播工程和包裝與環境工程碩士學位授予權。

## 學科專業設置

### 本科專業

印刷工程專業（含電子出版方向）

包裝工程專業（含動畫設計方向）

### 碩士點

制漿與造紙工程（印刷工程）

圖像傳播工程

包裝與環境工程

輕工技術與工程（工程碩士）

### 博士點

圖像傳播工程

插班生入學資格

擁有IVE印刷及數碼媒體系文憑

通過入學考試

### 學費

9000元/學年（不含住宿費、書本費）

插班生取得本科學位資格

修滿80個學分或以上（必修55個學分，選修25個學分）

### 插班生獎學金計劃

關氏獎學金

