

出版人語

有關品質檢查的問題

李志明

印刷工序繁多，每一工序都隱含著出錯的危機，由圖像處理、文字輸入、排版、打稿、輸出菲林、製版、切紙、印刷、印後加工、包裝、送貨等等，不無出錯機會，愈早發現錯處，損失愈少，到完成所有工序後才發現，損失愈大。

最近拜訪了四間在國內設廠的印刷商，其中兩間已成功獲取了 ISO 9002 證書，在我觀察中發現有個現象，就是獲取 ISO 9002 證書的公司，會有一批人負責抽查各生產部門的樣本，他們一般很年輕，每日穿梭於各部門，隨機的抽驗。以印刷部為例，品檢人員會查看校好的印件與客戶簽核的印樣是否一致，如文字有沒有崩漏、圖像有否套正，與及顏色與稿樣是否相符等。

我聽過一些印刷師傅常常抱怨說：「這些後生子女，對印刷過程認識不深，一知半解，只識拿著稿樣左對右對，時常質問點解這樣，點解那樣，真不明老闆為何叫他們來挑剔我們，我做印刷做了十多年，經驗豐富，還須他們指指點點嗎？」就這問題我詢問過他們的老闆，他們的觀點認為「當局者迷」，有時師傅都會走漏眼，一些不顯眼的錯處未必發覺到，以第三者來查看可減少出錯機會；另外一個原因是，客戶派來的品檢員和我們的品檢員好相類似，一樣會那麼挑剔，讓師傅提高警覺，也是好的。

我也有十多年操控印刷機的經驗，好明白師傅們的感受，給一個十多廿歲的小伙子或小妮子指指點點，當然不好受，但正所謂多個人多對眼，可減少出錯，避免重印，也不壞呀！問題是公司應給予這些品檢人員充足的訓練，並有與人溝通的技巧，很多爭拗都是來自雙方的態度問題。不明白的應虛心向師傅請教，不要用質問的語氣，師傅們也應以寬懷的胸襟，提點他們，畢竟他們經驗尚淺。一個和諧愉快的工作環境有助避免出錯，能使貨品質量有所保證，因而我們的飯碗更有保障。

出版 香港印刷資源中心有限公司
香港九龍觀塘開源道60號駱駝漆大廈第三座4字樓E室
電話：2612 0348 傳真：2612 0190 e-mail: hkprc@netvigator.com

出版人 李志明
編輯 王麗珠
編輯助理 黃淑貞
影像藝術總監 朱健權
義務法律顧問 李志威律師

廣告預訂 香港印刷資源中心有限公司 梁小姐洽

【版權所有，未經本中心書面同意，不可擅自翻印、摘錄或轉載本刊內容。】

鳴謝 Superior Art Design Co. 贊助設計
電話：2492 7388

寶華電子分色製版有限公司贊助分色
香港柴灣康民街10號新力工業大廈2字樓A座
電話：2557 0822 傳真：2557 1998
E-mail: power@powercolor.com.hk

美雅印刷製本有限公司贊助印刷及裝訂
香港九龍觀塘榮業街6號海濱工業大廈4字樓A、B1
電話：2342 0109 傳真：2790 3614

亞洲漿紙業有限公司贊助內文用紙
香港北角電氣道233號城市花園商場第七座一樓5-6座
電話：2510 0811 傳真：2887 9740



ISSUE 43
August 2001

目錄

CONTENTS

封面專題：	
透視香港紙業經營現況.....	6
印前科技：	
CTP、CTF及打樣的發展趨勢.....	14
印刷共同睇：	
曼羅蘭數碼印刷示範中心開幕.....	18
展覽會傳真：	
直擊香港書展.....	24
電子出版的啟示.....	26
特稿一：	
印刷業常見的安全健康問題(二).....	30
世界之窗.....	34
IPEX 2002 前奏(四).....	35
兩岸印刷情報站.....	36
印刷工藝：	
古籍修復.....	40
特稿二：	
印刷機械保養產品知多D(三).....	46
行業訊息.....	49
行業索引.....	55