

岂有进步？

李志明

今年是我们香港印刷资源中心自2001年参展「北京国际印刷技术展览会“China Print”」以来，第4次参展。今届比过往的规模大了很多，除主场馆外，还在东西两则搭建了11个帐篷作展览场地，参展厂商亦为历年之冠。

5月12日，我伙同好友一同前往北京，一到首都机场，就被那四面八方而来的棉絮所袭。原来北京整个星期到处都飘着这些令人烦扰的棉絮，就连展览场地北京中国国际展览中心新馆，搭建展位的工作人员也忙于清扫灰蒙蒙的棉絮，而我和同事亦带上口罩，清扫自己的展位和布置展品。我忙完布置后，便到处看看。我花了一个多小时走完全场19个展馆，由于离正式开展的5月14日还不到两天，每人到担担抬抬，搬搬托托，策马加鞭，尽快搭建好展台。

5月14日，展会正式开始，观众鱼贯入场，各参展商戮力推介自己的产品。实机操作、派送印张、短片播放，甚而劲歌热舞，不惜工本来吸引观众停留观赏、洽谈。据大会公布，为期5天的展览会，有18万人次参加了是次盛会，而在我的观察中，有几点体会：

1. 国内厂商不断冒起 — 综观今次参展的国内厂商，无论展位数量及面积，都比以往为多，而展出的产品也多样化，尤以自动化的印后加工器材更为凸出，甚以生产胶印机的品牌也多起来。此外，其展销手法和展位布置也进步不少。不知是否因为drupa上年刚举办完毕，预算有限，又或策略调整，除一两间能维持展位较大规模外，大多数国际品牌的展位都缩小了，相比之下，国内厂商更为显眼。
2. 高效、数码、环保 — 此乃是次展览焦点所在。在场所见，附有自动化设备的切纸机，如自动升降台、齐纸器，以及翻纸装置，无不为了减少劳动力和增加效率而设计。至于数码印刷系统，则遍布于东翼1,2号馆，今次除了常见的喷墨和静电式数码印刷机外，数码局部UV上光机，亦令人关注，如MGi的JETVARNISH 3D喷墨局部UV上光机及HP的Scodix S74，都可“按需局部上光，为印刷品增值。此外，碳中和、减废、免公害、可持续发展等环保器材、物料和措施，亦是各大展商的主力卖点。
3. 国产奋起直追 — 胶印技术发展至今，将近极限，手执此先进技术的欧洲品牌，亦苦思突破。相对于国产胶印机，经多年发展，虽未达致欧洲水平，但仍有进步空间，加上庞大的中国市场及邻近发展国家的需求，为国产器材提供发展机遇。

与时俱进，乃发展之本；墨守成规，乃衰败之源。带着有色眼镜，抱着怀缅之心，岂有进步？