



## 印刷廠纖濃版

李志明 香港印刷資源中心有限公司營運總監

我最近參加了一個出版課程，其中一課是講解有關書籍再版的問題，老師以三聯書店於2004年出版的《妬紫嫣紅開遍——良辰美景仙鳳鳴》（纖濃版）一書為例子，述說再版的方法與種類。該書於1995年初版，共分三大冊，9年後，濃縮為兩冊再版。聽老師說，該書本稱為精簡版，但白雪仙前輩認為這樣不高雅，便提議用“纖濃版”既保留其意而又高雅的名稱。

“纖濃版”這三字，使我聯想起近來有些印刷廠家想回流香港的問題。由於經濟不景、成本飈升，令不少香港印刷廠家頭痛不已，意興闌珊。我在每次飯局與他們傾談中，到感受到鬱結的氣氛。有位中型的印刷廠家對我說：「這年來歐美經濟不景，令客戶訂單減少，而另一方面，國內物價高漲，工資成本增加，再加上各項徵稅，整體算起來，與在港經營的成本已相差不遠。我有想過回港設廠的，但好難再以現時的規模運作，真是進退兩難。」

各人的背景和面對的問題不同，我不敢貿然鼓勵廠家回港再行發展，但我想提供一些方案給考慮回港的印刷廠家參考，以下我以一間在國內擁有4-6台10多年機齡的對開柯式機的印刷廠家，欲回港發展作例子，以“纖濃版”（纖體濃縮精華版）的規模在香港運作：

1. 地點：天水圍或屯門。靠近口岸，需大量人手的工序可交國內廠家完成；需少量人手的工序，可於附近屋邨招聘兼職女工。
2. 設備：先進齊備的桌上設計及排版系統、一套對開電腦直接製版系統、一台四開六色（印精品）及一台對開五色（印書刊及廣告宣傳品）皆配備CIP4全自動及讀色裝置的柯式印刷機、一台彩色（印小量書冊、打稿）及一台黑白鐳射數碼印刷機（印說明書、小冊子）、一台60吋（打稿及精美圖片）及一台2.5米（印各類承印物料，如展示牌、獎座等）彩色噴繪機、一台小型絲網印刷機（研發用）及小型裝訂設備。
3. 管理：使用條碼管理系統

以上設備以承印中高檔次及有時限性和個性化的印件為主，而包裝印刷的印件盡量交予行家承印，因此，外發加工的控制尤關重要，條碼管理系統可以幫到一把。

香港土地資源有限，此方案必須得到香港政府的幫助才能事半功倍，例如於天水圍或屯門等地，撥出一些地方來興建工業園，協助廠家經營，以締造更多工作機會予弱勢社群。

由於篇幅和筆者知識所限，以上方案難免粗疏，但我旨在拋磚引玉，期望有識之士，能提出寶貴建議，以解同業困憂。

